



MARKUSKIRCHE

27. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

13.9. – 22.9.2024

ERZÄHLEN FÜR KITAS vom 13. bis 24. September

ERZÄHLEN IN IHRER EINRICHTUNG

Freies mündliches Erzählen mit Stimme, Mimik und Gestik schafft Kino im Kopf.

- *Erzählen weckt die Fantasie!*
- *Erzählen entzündet die Lust an Sprache!*
- *Erzählen ist individuelles Erleben!*

Mögliche Erzählzeiten sind 9 | 11 | 14 | 15 Uhr

Dauer: 30-40 Min. | bis 80 Personen | Info und Buchung unter: 0176/907 578 45

Kosten: 180,00 €, zwei Auftritte 260,00 €, 10 Auftritte sind dank unserer Förderer kostenfrei

13.-24.09. | Wie die Geschichten in die Welt kamen mit Jana Raile

Anansi der Spinnenmann langweilt sich auf der Erde. Dann hat er eine Idee: die Märchenschatzkiste des Himmelsherrn vertreibt allen Kummer und Sorgen. Aber wie soll er diese erlangen? Und was würde er ohne seine liebe Frau machen? Eine abenteuerliche Reise beginnt, bei der alle mitmachen können.

16.-20.09. | Wo die Geschichten wachsen mit Reiner Müller

Wo Menschen leben, gibt es Geschichten und die wollen erzählt und gehört werden. Sie sind aufgeregt oder vorwitzig und wachsen in unserer Fantasie, manche unter der Erde bis in den Himmel hinein, andere finden wir in einer Pfütze oder auf einem Regenschirm. Die Kinder gestalten diese poetische Reise aktiv mit und Geschichtenerzähler Reiner Müller führt zu vertrauten Orten, in fremde Kulturen oder unbekannte Welten.



MARKUSKIRCHE

27. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

13.9. – 22.9.2024

19./20.09. | Die lachende Königstochter mit Alexandra Kampmeier

Die Königstochter lacht nicht mehr! Was ist da los? Wer kann ihr helfen? Und vor allem: Wie kann man ihr helfen? Ob es ausgerechnet den drei Gesellen gelingt? Genießt es, wenn Alexandra mit Heiterkeit und viel Fantasie Geschichten in Geschichten in Geschichten verwebt...

19.09. | Tierisch heiter mit Maria Carmela Marinelli

Wie langweilig! gähnt träge der Fuchs. Wie einsam! seufzt traurig der Bär. Wie öde! kräht unruhig der Hahn. Und wenn ich die Höhle verlasse? Die Eiche hochklettere? Die Mühle mitnehme? Die Tiere machen sich auf durch zauberhafte Wälder und Felder und staunen, wenn ein Schuh plötzlich zum Schloss wird, eine Eiche zur Himmelsleiter und eine Mühle... zu einer Pfannkuchen-Maschine!

ERZÄHLEN IN DER APOSTELKIRCHE Gretchenstraße 55

Dienstag, 17. September | 9.30 Uhr | ab 4 Jahren | Eintritt frei

Wie die Geschichten in die Welt kamen mit Jana Raile

Anansi der Spinnenmann langweilt sich auf der Erde. Dann hat er eine Idee: die Märchenschatzkiste des Himmelsherrn vertreibt allen Kummer und Sorgen. Aber wie soll er diese erlangen? Eine abenteuerliche Reise beginnt, bei der wir alle mitmachen können.

Dauer: 40 Min. | Info und Buchung unter: 0176/907 578 45

Dienstag, 17. September | 10.30 Uhr | ab 5 Jahren | Eintritt frei

Wo die Geschichten wachsen mit Reiner Müller

Wo Menschen leben, gibt es Geschichten und die wollen erzählt und gehört werden. Sie sind aufgeregt oder vorwitzig und wachsen in unserer Fantasie. Manche unter der Erde bis in den Himmel hinein, andere finden wir in einer Pfütze oder auf einem Regenschirm.

Dauer: 40 Min. | Info und Buchung unter: 0176/907 578 45



MARKUSKIRCHE

27. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

13.9. – 22.9.2024

DIE ERZÄHLERINNEN UND ERZÄHLER



Jana Raile

hat die künstlerische Leitung des Festivals und wirkt seit 32 Jahren als Erzählerin mit Leib und Seele. Erzählen ist für sie ein Dialog mit dem Publikum. Sie bleibt den traditionellen Geschichten treu und befreit sie gleichzeitig von ihrem verstaubten Image.

Ausdrucksstark und variantenreich führt sie in märchenhafte Welten und baut Brücken zwischen Fantasie und Wirklichkeit.

www.jana-raile.de

Alexandra Kampmeier

für sie steckt das Leben voller Geschichten: kurze oder ausgedehnte, spannende oder heitere. Sie schillern in allen Farben und wollen erzählt werden. In ihrem Podcast **KampmeiersKinderKanal** bringt sie jede Menge Märchen & Geschichten zu Gehör und erfreut damit Jung und Alt. <https://das-leben-steckt-voller-geschichten.de>



Reiner Müller

ist begeistert von der unmittelbaren Kraft des freien lebendigen Erzählens. Das Erzählen in Kitas ist für ihn bereichernd: „Mit ihrer Spielfreude, Unbefangenheit, naiven Weisheit und grenzenlosen Fantasie inspirieren und überraschen mich die Kinder jedes Mal aufs Neue. Es ist eine Freude, wie sie mit ihrer Kreativität Teil der Geschichten werden.“ Mit dem Heilsamen Erzählen ist er regelmäßig auf der onkologischen Kinderstation der MHH.

<https://reiner-geschichtenerzaehler.de>



MARKUSKIRCHE

27. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

13.9. – 22.9.2024

Maria Carmela Marinelli

ist als Erzählerin, Performerin und Erzählpädagogin international unterwegs. Sie liebt das Reisen und die Buntheit von Geschichten. Im Erzählen ist sie vital, suggestiv und voller Humor. Mit überbordendem Temperament erzählt sie auf Deutsch, Italienisch, Spanisch, und wenn die Sprache nicht mehr ausreicht, mit Händen, Füßen und einem großen Herzen, bis die Luft brennt. <https://seedingstories.com>



Das freie lebendige Erzählen bietet viele Vorteile. Es fördert die aktive Beteiligung der Kinder, regt ihre Kreativität und Fantasie an und erweitert ihren Wortschatz durch vielfältige sprachliche Ausdrucksweisen. Durch die direkte Interaktion und die emotionale Verbindung zwischen Erzähler:in und Zuhörenden wird die soziale Kompetenz und die Empathie der Kinder gestärkt. Zudem ermöglicht das freie Erzählen eine flexible Anpassung an die Bedürfnisse und Interessen der Kinder, was die Geschichten relevanter und ansprechender macht. Das Erzählen fordert die Kinder, innere Bilder zu kreieren und entwickelt so ihre Vorstellungskraft. Erzählen ist eine wertvollen Methode, die ganzheitliche Entwicklung der Kinder zu unterstützen.

Wir danken unseren Förderern. Ohne ihre Unterstützung und die Hilfe vieler Ehrenamtlicher wäre die Durchführung des Festivals nicht möglich.

Klosterkammer | EVLKA | Citykirche | Kulturkirche | Bezirksrat Vahrenwald-List |
Kulturbüro der Stadt Hannover | Buchhandlung Bücherwurm