



MARKUSKIRCHE

25. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

22.9.–2.10.2022

ERZÄHLEN FÜR SCHULEN vom 22.9. bis 30. September 2022

IN IHRER SCHULE

Im Dialog zwischen Erzähler/in und Zuhörer/in entspinnt sich das Abenteuer von Aufbruch und Verwandlung.

- *Erzählen weckt die Fantasie!*
- *Erzählen entzündet die Lust an Sprache!*
- *Erzählen ist individuelles Erleben!*

22.09. bis 30.09. | Schneeweißchen und Rosenrot

Undankbar und gierig ist der Zwerg und doch helfen die beiden Schwestern ihm immer wieder aus der Klemme. Sie haben keine Angst, sind weder nachtragend noch wütend und begegnen dem Leben mit Freude und Offenheit. Ganz nebenbei erlösen sie auch noch zwei Prinzen. Eine Geschichte über Beziehungen und Miteinander, wie manches Durcheinander geht und das Glück so nah ist.

Erzählerin: Jana Raile

23.09. | Sammelsurium

Bunt durcheinander gewürfelte, vorwiegend heitere Geschichten aus aller Herren Länder von Dummköpfen, leichtfertig vertanen Wünschen und von Mäusen, die ein Löwengebrüll anstimmen. Michl Zirk erzählt nichts so, wie's im Buch steht, sondern auf seine eigene Art, mit seinen eigenen Worten und seiner unverkennbaren Mimik und Gestik für eine kurzweilige und vergnügliche Erzählstunde!

Erzähler: Michl Zirk

29.09. | Meereslauschen

Jeden Tag schaute sie aufs Meer, an einem Tag war es hellgrün, am nächsten grau mit wilden weißen Wellenkämmen, dann wieder strahlend blau und glatt wie ein Spiegel. Das Meer spuckte oft etwas für sie aus: Einen Knochen - von einem Blauwal? Ein Stück altes Ruder - bestimmt von einem Piratenschiff! Das Mädchen hoffte, eine Flasche mit einer geheimen Botschaft zu finden und fand etwas ganz anderes.

Erzählerin: Jacqueline Korevaar



MARKUSKIRCHE

25. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

22.9.–2.10.2022

29./30.09. | Aquila - das Adlermädchen und andere Geschichten aus den Bergen

Es ist einiges los hoch oben in den Bergen! Ein Mädchen lebt in einem Adlerhorst, wie kam es dorthin? Ein Junge hütet draußen seine Ziegen, als er vor einem Gewitter in einer Höhle unterschlüpft. Was er dort entdeckt? Einem Fuchs fährt der Schreck so richtig in die Glieder, als er zurück in seinen Bau möchte. Warum? Esther Zimmermann nimmt Euch geradewegs mit in die Berge.

Erzählerin: Esther Zimmermann

29./30.09. | Komm, ich erzähl Dir was!

Geschichten, die jedes Kind versteht auf Englisch oder Deutsch

Vielleicht die Geschichte von dem alten Hund? Wie kann er sich vor dem hungrigen Leopard retten? Na ja, wer es nicht mehr in den Beinen hat, muss es im Kopf haben! Oder vielleicht die Geschichte von der Maus. Sie ist so klein, sie hat Angst vor allen anderen. Oder vielleicht die Geschichte von Jack, der überzeugt ist, er sei der Kräftigste der Welt. Trotzdem endet er auf seinem Hintern!

Erzähler: Richard Martin

Dauer: 45 Min. oder 2 x 20 Min. | bis 80 Personen | Info und Buchung unter: 0511/66 59 38

Kosten: 160,00 € dank unserer Förderer.

IN DER MARKUSKIRCHE am Lister Platz

Freitag, 30. September | 9.30 Uhr | ab 4 Jahren | Eintritt frei

Tierisch wandelbar mit Jacqueline Korevaar

Wie leben die Tiere zusammen? Sind sie verwandt mit uns Menschen? Da gibt es Tiere, die sich in Menschen und Menschen, die sich in Tiere verwandeln. Insgesamt einfach tierisch wandelbar erzählt Jacqueline Korevaar vom Miteinander zwischen Mensch und Tier.

Dauer: 40 Min. | Info und Buchung unter: 0511/66 59 38



MARKUSKIRCHE

25. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

22.9.–2.10.2022

Freitag, 30. September | 10.30 Uhr | ab 5 Jahren | Eintritt frei

Schneeweißchen und Rosenrot mit Jana Raile

Undankbar und gierig ist der Zwerg und doch helfen die beiden Schwestern ihm immer wieder aus der Klemme. Sie haben keine Angst, sind weder nachtragend noch wütend und begegnen dem Leben mit Freude und Offenheit. Ganz nebenbei erlösen sie auch noch zwei Prinzen. Eine Geschichte über Beziehungen und Miteinander, wie manches Durcheinander geht und das Glück so nah ist.

Dauer: 40 Min. | Info und Buchung unter: 0511/66 59 38

Sonntag, 25. September, 15 Uhr | Eintritt: 5,00 €

Jona - auf geht's! Biblisches Musiktheater für die ganze Familie

Manche Dinge muss man einfach tun, ob man will oder nicht. So geht es auch Jona. Er soll den Menschen sagen, dass sie ihr Leben ändern sollen. Plastik weg! Luftverschmutzung weg! Jona bekommt Angst und läuft weg. Weg, nur weg! Und dann kommt alles anders als er denkt. Mit großer Spielfreude und heiteren Einlagen trifft das Musiktheater ins Herz des Publikums und bezaubert die ganze Familie.

Drehbuch Reinhard Krüger, **Regie** Reinhard Krüger und Anette Merz, Hannover, **Spieler/innen** Jugendliche, **Kinder-Projektchor** aus Kita und Kirchengemeinde, **Musik** Nikola Milo (Akkordeon) und Wojcieck Wieczorek (Geige)

Dauer: 60 Min. | Info und Buchung unter: 0511/66 59 38

Vorverkauf in der Buchhandlung Bücherwurm, Kollenrodtstraße 55

Freitag, 30. September, 17.00 bis 19.00 Uhr | Eintritt frei

Erzählcafé - After Work Stories für Jung und Alt

Beim Erzählcafé kann jede/r mitmachen! Erzählt wird frei, ohne Text, max. 10 Minuten. Jung und Alt, Groß und Klein können das erzählen, was ihnen unter den Nägeln brennt, am Herzen liegt oder über die Leber gelaufen ist. Ob Witz oder Anekdote, Gedicht oder Märchen - wir freuen uns auf Sie! Kaffee, Kuchen und kalte Getränke werden am Buffet angeboten.

Sonntag 2. Oktober, 10.30 Uhr | Eintritt frei

Märchenhafter Familiengottesdienst

mit Pastor Johannes Feisthauer und Erzählerin Esther Zimmermann



MARKUSKIRCHE

25. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

22.9.–2.10.2022

Wir danken unseren Förderern. Ohne ihre Unterstützung und die Hilfe vieler Ehrenamtlicher wäre die Durchführung des Festivals nicht möglich.

Klosterkammer	Kulturkirche
EVLKA Volksmission	Kulturbüro Stadt Hannover
Landesjugendpfarramt	Buchhandlung Bücherwurm
Citykirche	Bezirksrat Vahrenwald
Bürgerstiftung Hannover	VGH-Stiftung

DIE ERZÄHLER/INNEN



Jana Raile

hat die künstlerische Leitung des Festivals und wirkt seit 30 Jahren als Erzählerin mit Leib und Seele. Erzählen ist für sie ein Dialog mit dem Publikum. Sie bleibt den traditionellen Geschichten treu und befreit sie gleichzeitig von ihrem verstaubten Image. Ausdrucksstark und variantenreich führt sie Jung und Alt in märchenhafte Welten und baut Brücken zwischen Fantasie und Wirklichkeit. www.jana-raile.de

Michl Zirk

erzählt alles, was sich erzählen lässt. Märchen, Mythen, Geschichten, Anekdoten, Fabeln, Kurzgeschichten, Gleichnisse, Filme, Opern oder Theaterstücke in freiem Umgang mit der Vorlage, lebendiger Art des Vortrags, spontaner Interaktion mit dem Publikum, mit allen Möglichkeiten der Stimme, der Mimik und der Gestik.

Außerdem lehrt er seit vielen Jahren das freie mündliche Erzählen, www.geschichtenerzaehler-michl-zirk.de





MARKUSKIRCHE

25. FESTIVAL DER ERZÄHLKUNST

22.9.–2.10.2022



Esther Zimmermann

begegnete 2017 dem Storytelling das erste Mal in Wales. Fasziniert von der Kunst des freien Erzählens, stand für sie fest: das mache ich auch!

Sie liebt die Berge nicht nur zum Wandern, auch deren Mythen und Sagen begeistern sie. Ganz gleich, ob die verschneiten Gipfel der Alpen, den Götterberg Olymp oder die schottischen Highlands, mit Leichtigkeit gelingt es ihr, diese erzählerisch zu erklimmen und dort bei den Göttinnen und Göttern ein und aus zu gehen. Sie malt Bilder und lässt, eindrucklich und poetisch, Welten entstehen.

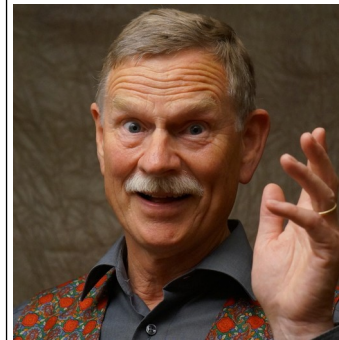
www.esther-zimmermann.ch

Richard Martin

Der gebürtige Engländer erzählt auf Englisch und Deutsch seit 1990 auf Bühnen in Deutschland und weltweit. Er erzählt die alten Geschichten, die uns mal zum Lachen bringen, mal zum Staunen – Geschichten, die die Tiefe unserer Menschheit ausloten.

Sein britischer Humor blitzt auch durch seine erzählten Geschichten und er nimmt das Publikum mit auf die Reise in nahe und ferne Welten, immer ganz nah am Leben.

Seine Website bietet eine große Videogalerie: www.tellatale.eu



Jacqueline Korevaar

kommt aus Amsterdam und hat russische Literatur und Theater studiert. In 2019 hat sie die Mezrab Professional Storytelling Course abgeschlossen. Sie ist fasziniert von Geschichten aus verschiedenen Kulturen und Religionen. Indem sie jeder mythischen oder volkstümlichen Geschichte eine lustige, dramatische und immer persönliche Note verleiht, erzählt sie alte Geschichten, als ob sie hier und jetzt spielen. Eine moderne Geschichtenerzählerin mit einer großen Liebe zu theatralischen und mythischen Traditionen.

www.jacquelinekorevaar.nl